



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

HIPHOP PADA KOMUNITAS SAHC DI TAPAKTUAN

ABSTRACT

ABSTRAK

Kata Kunci : Hiphop, Komunitas SAHC,

Penelitian yang berjudul “Hiphop pada Komunitas SAHC di Tapaktuan” ini mengangkat masalah bagaimana perkembangan komunitas SAHC di Tapaktuan dan bagaimana pembelajaran Hiphop pada komunitas SAHC di Tapaktuan. Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran secara mendalam tentang komunitas SAHC di Tapaktuan dan pembelajaran Hiphop pada komunitas SAHC di Tapaktuan. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Adapun lokasi penelitian Subjek penelitian ini adalah ketua serta anggota dari komunitas SAHC, dan objek dalam penelitian ini adalah tentang bagaimana perkembangan komunitas SAHC di Tapaktuan serta bagaimana pembelajaran Hiphop pada komunitas SAHC di Tapaktuan. Data pada penelitian ini dikumpulkan dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan perkembangan komunitas SAHC di Tapaktuan serta pembelajaran Hiphop pada komunitas SAHC di tapaktuan dimana menceritakan awal terbentuknya komunitas SAHC hingga sampai sekarang serta mendeskripsikan proses pembelajaran Hiphop pada komunitas SAHC di Tapaktuan. Komunitas SAHC adalah komunitas Hiphop yang di bentuk atau didirikan oleh Aminullah pada tahun 2011 di Tapaktuan yang awalnya terdiri dari 5 orang anggota saja, namun seiring berjalannya waktu komunitas SAHC mampu berkembang dengan terus bertambahnya jumlah anggota. Awalnya komunitas SAHC di bentuk hanya untuk hiburan pemuda di Tapaktuan namun sekarang komunitas SAHC memfokuskan karyanya dalam memperkenalkan daerah dan didukung dengan keterlibatan komunitas SAHC dalam kegiatan-kegiatan yang di selenggarakan pemerintah daerah. Komunitas SAHC juga mampu mendapatkan prestasi dalam perlombaan-pelombaan Hiphop yang diselenggarakan di Daerah maupun luar daerah. Demi mencapai tujuan untuk terus menjadi komunitas yang besar, komunitas SAHC sangat disiplin dalam pembelajarannya dikarenakan didalam komunitas SAHC memiliki kelompok-kelompok Hiphop seperti musik Beatbox, musik Rap dan tari Breakdance, namun pada awal tahun 2014 komunitas SAHC melakukan perubahan dengan menambah kelompok seni ke dalam komunitas SAHC yaitu tari tradisi dan musik tradisi. Demi terwujudnya pembelajaran yang baik, Komunitas SAHC memiliki guru atau pelatih yang disebut Senior yang sudah ahli didalam kelompoknya untuk mengajarkan teknik-teknik Hiphop tersebut kepada para anggota atau anggota baru yang masuk ke dalam komunitas SAHC. Setiap pelatih memiliki metode dalam pembelajaran Hiphop tersebut yaitu dengan menggunakan metode Demonstrasi dimana pelatih tersebut mempraktekkan teknik-teknik yang akan diajarkan lalu diikuti oleh anggota.